

|               |                                   |
|---------------|-----------------------------------|
| Chorégraphe : | David Villellas (Janvier 2016)    |
| Comptes :     | 32 temps + 1 restart              |
| Murs :        | 2 murs                            |
| Niveau :      | Débutant (Niv. 1 sur 4)           |
| Musique :     | « Lake Darbonne » de Katie Knight |

## **SECT. 1      POINTE, SCUFF, JAZZ BOZZ, CROISE, HEEL STRUT**

- 1 - 2      Pointe pied D en diag arrière D. Scuff pied D à côté du pied G.
- 3 - 4      Croiser pied D devant pied G. Reculer pied G.
- 5 - 6      Pied D à D. Croiser pied G devant pied D.
- 7 - 8      1/8 tour à D et talon D devant. Abaisser la pointe du pied D.

## **SECT. 2      ROCK STEP, ¼ TOUR STEP, PAUSE, ½ TOUR, ¼ TOUR, STOMP, PAUSE**

- 1 - 2      Pied G devant (pdc sur G). Revenir sur pied D derrière avec 1/8 tour à G.
- 3 - 4      ¼ tour à G et avancer pied G. Pause.
- 5 - 6      ½ tour à G et reculer pied D. ¼ tour à G et pied G à G.
- 7 - 8      Stomp D à côté du pied G. Pause. *(ici le restart pendant le 4eme mur)*

## **SECT. 3      ROCK STEP, RECALE, PAUSE, COASTER STEP, HEEL STRUT**

- 1 - 2      Pied D devant (pdc sur D). Revenir sur pied G derrière.
- 3 - 4      Reculer pied D. Pause.
- 5 - 6      Reculer pied G. Rassembler pied D à côté du pied G.
- 7 - 8      Talon G devant. Abaisser pointe G (pdc sur pied G).

## **SECT. 4      HEEL STRUT D-G, ½ TOUR HEEL STRUT D, STOMP UP, STOMP**

- 1 - 2      Talon D devant. Abaisser pointe D (pdc sur pied D).
- 3 - 4      Talon G devant. Abaisser pointe G (pdc sur pied G).
- 5 - 6      ½ tour à D et talon D devant. Abaisser pointe D (pdc sur pied D).
- 7 - 8      Stomp up G à côté du pied D. Stomp G devant.

... et recommencer avec le sourire !

### **Restart**

Au 4eme mur, après la 2eme section.

*Nota bene :*

*pdc = « poids du corps »*