

THESE OLD BOOTS



Chorégraphe :	Rob Fowler (mai 2019)
Comptes :	32c
Murs :	4 murs
Niveau :	Débutant (Niv. 1 sur 4)
Musique :	«These old boots have roots» de Aaron Watson

SECT. 1 VINE À DROITE, TOUCH, VINE À GAUCHE, TOUCH

- 1 - 2 Ecarter le pied D à D. Croiser le pied G derrière le pied D.
- 3 - 4 Ecarter le pied D à D. Toucher la pointe G à côté du pied D.
- 5 - 6 Ecarter le pied G à G. Croiser le pied D derrière le pied G.
- 7 - 8 Ecarter le pied G à G. Toucher la pointe D à côté du pied G.

SECT. 2 TALON D DEVANT X2, POINTE D DERRIÈRE X2, POINTE ¼ TOUR, STOMP D, STOMP G

- 1 - 2 Taper légèrement le talon D devant. **2 fois**
- 3 - 4 Taper légèrement la pointe D derrière. **2 fois**
- 5 - 6 Avancer pied D. ¼ tour à G et revenir en appui sur pied G.
- 7 - 8 Stomp D. Stomp G. (*face à 9h*)

SECT. 3 « K STEPS » : DIAGONALES CLAPS DEVANT-DERRIERE-DERRIERE-DEVANT

- 1 - 2 Avancer pied D en diagonale avant D. Toucher la pointe G à côté du pied D et clap des mains.
- 3 - 4 Reculer pied G en diagonale arrière G. Toucher la pointe D à côté du pied G et clap des mains.
- 5 - 6 Reculer pied D en diagonale arrière D. Toucher la pointe G à côté du pied D et clap des mains.
- 7 - 8 Avancer pied G en diagonale avant G. Toucher la pointe D à côté du pied G et clap des mains.

SECT. 4 MARCHE EN AVANT PIED D-G-D, KICK, MARCHE EN ARRIÈRE PIED G-D-G, TOUCH

- 1 - 2 Avancer pied D. Avancer pied G.
- 3 - 4 Avancer pied D. Kick G devant.
- 5 - 6 Reculer pied G. Reculer pied D.
- 7 - 8 Reculer pied G. Toucher la pointe D à côté du pied G.

... ET ON RECOMMENCE !