

# OUT OF MY MIND

CHOREGRAPHE : TEO LATTANZIO (NOVEMBRE 2023)

MUSIQUE : « Drive out of my mind » de Kassi Ashton



**NIVEAU :** Avancé ★★☆☆☆  
**COMPTES :** Partie A (32 temps) + Partie B (32 temps) + 1 restart  
**MURS :** 2 murs  
**PHRASE :** A, A, B, B, A# (8c), A, B, B, A, A, B, B, A, slide fin

## PARTIE A

### SECT. 1 ROCK STEP, SAILOR CROSS, ROCK STEP, SAILOR CROSS

1 - 2 Rock pied D à D – Revenir sur pied G  
3 & 4 Croiser pied D derrière pied G – Poser pied G à G – Croiser pied D devant pied G  
5 - 6 Rock pied G à G – Revenir sur pied D  
7 & 8 Croiser pied G derrière pied D – Poser pied D à D – Croiser pied G devant pied D  
*(ici le restart sur le 3eme A)*

### SECT. 2 POINTE 1/2 TOUR, TOUR COMPLET, ROCKING CHAIR

1 - 2 Avancer pied D – Tourner 1/2 de tour à G (finir en appui sur pied G devant)  
3 - 4 ½ tour à G et reculer pied D – ½ tour à G et avancer pied G  
5 - 6 Rock pied D devant – Revenir sur pied G derrière  
7 - 8 Rock pied D derrière – Revenir sur pied G devant

### SECT. 3 RUMBA BOX SHUFFLE

1 - 2 Poser pied D à D – Ramener pied G à côté du pied D  
3 & 4 Shuffle pied D devant  
5 - 6 Poser pied G à G – Ramener pied D à côté du pied G  
7 & 8 Shuffle pied G derrière

### SECT. 4 TOUR COMPLET ARRIERE, COASTER STEP, POINTE ½ TOUR, SCISSOR STEP

1 - 2 ½ tour à D et avancer pied D – ½ tour à D et reculer pied G  
3 & 4 Reculer pied D – Ramener pied G à côté du pied D – Avancer pied D  
5 - 6 Avancer pied G – ½ tour à D et finir en appui sur pied D devant  
7 & 8 Poser pied G à G – Ramener pied D à côté du pied G – Croiser G devant pied D

## PARTIE B

### SECT. 1 KICK BALL CROSS, ROCK STEP ¼ TOUR STOMP-UP, COASTER STEP, SHUFFLE

1 & 2 Kick pied D devant – Poser pied D sur place – Croiser pied G devant pied D  
3 & 4 Rock pied D à D – ¼ tour à G et revenir sur pied G – Stomp up pied D à côté du pied G  
5 & 6 Reculer pied D – Ramener pied G à côté du pied D – Avancer pied D  
7 & 8 Shuffle pied G devant

### SECT. 2 ¼ TOUR ROCK STEP-CROISE, ROCK STEP-CROISE, MAMBO STEP, COASTER STEP (=> "LA CROIX")

1 & 2 ¼ tour à G et pied D à D – Revenir sur pied G – Croiser pied D devant pied G  
3 & 4 Rock pied G à G – Revenir sur pied D – Croiser G devant pied D  
5 & 6 Rock pied D devant – Revenir sur pied G derrière – Reculer pied D  
7 & 8 Reculer pied G – Ramener pied D à côté du pied G – Avancer pied G

### SECT. 3 CROSS ROCK STEP X2, ROCK STEP - STOMP UP X2, COASTER SCUFF

1 & *(en sautant)* Rock pied D croisé devant pied G – Revenir sur pied G (et kick D)

- 2 & *(en sautant)* Rock pied D croisé devant pied G – Revenir sur pied G (et kick D)  
3 & 4 *(en sautant)* Rock pied D derrière (et kick G) – Revenir sur pied G – Stomp up pied D  
5 & 6 Rock pied D à D – Revenir sur pied G – Stomp up pied D  
7 & 8 Poser pied D derrière – Ramener pied G à côté du D – Scuff pied D

**SECT. 4 WIZZARD STEP, SHUFFLE G, SAILOR STEP, SAILOR CROSS / CROISE FULL TURN**

- 1 - 2 & Poser pied D en diag avant D – Lock pied G derrière pied D - Poser pied D en diag avant D  
3 & 4 Shuffle pied G à G  
5 & 6 Croiser pied D derrière pied G – Poser pied G à G - Poser pied D en diag avant D  
7 & 8 Croiser pied G derrière pied D – Poser pied D à D – Croiser pied G devant pied D  
*7 - 8 (Variante)* Croiser pied G derrière pied D – Dérouler tour complet à G (fin en appui sur pied G)

**RESTART**

**RESTART A3# (8C)**

Pendant le 3<sup>e</sup> A, face à 12h00, faire la 1<sup>e</sup> section, et reprendre la danse sur une nouvelle partie A.

**FINAL**

**SLIDE**

Finir la danse avec un slide pied D à D.