

SPARROW

CHORÉGRAPHES : Pol F. Ryan (CAT) + Nans Istria (FR) - Juill. 2026

MUSIQUE : Boys Don't Cry – Mikolas



NIVEAU : Avancé ★★☆☆
COMPTES : Part.A (32c) + Part.B (32c) + Tag1 (8c) + Tag2 (48c)
MURS : 2 murs
PHRASE : A-A-Tag 1-B-B - A-A-Tag 1-B-B - Tag 2 - petit b - B-B

PARTIE A

Sect. 1 V step ½ tour - V step ½ tour

1 - 2 Pied D en diag avant D - Pied G à G
3 - 4 ½ tour à D et Poser pied D au centre - Rassembler pied G à côté du pied D
5 - 6 - 7 - 8 Répétez les 4 premiers temps

Sect. 2 Jumping kick/flick - Jumping kick/flick - Rock step diag - Brush - Touch

1 - 2 (*en sautant*) Kick D devant - (*en sautant*) Retour sur pied D et flick G
3 - 4 (*en sautant*) Kick G devant - (*en sautant*) Retour sur pied G et flick D
5 (*en sautant*) Rock sur pied D en diag arrière D (et Kick G en diag avant G)
6 (*en sautant*) Retour sur pied G
7 - 8 Brush pied D derrière (de la D vers la G) - Touch pointe D croisé derrière pied G

Sect. 3 Rock step ½ tour - Avance D - Scuff - Lock step - Hold

1 - 2 Rock p. D à D - Retour sur p. G en faisant 1/2 tour D
3 - 4 Avance p. D - Scuff G
5 - 6 Avance pied G - Croiser pied D derrière pied G
7 - 8 Avance pied G - Hold

Sect. 4 Pointe ½ tour - Avance - Hold - Pointe ½ tour - Avance - Hold

1 - 2 Avancer pied D - ½ tour G et finir en appui sur pied G
3 - 4 Avancer pied D - Hold
5 - 6 Avancer pied G - ½ tour D et finir en appui sur pied D
7 - 8 Avancer pied G - Hold

TAG 1

Sect. 1 Stomp - Hold - Stomp - Hold - Bras X - Chapeau - Touch

1 - 2 Stomp D à D - Hold
3 - 4 Stomp G à G - Hold
5 Croiser les avants bras devant à hauteur de tête (former un "X")
6 Décroiser les bras et les placer de part et d'autre des hanches, légèrement écartés
7 Tête à D et attraper l'avant du chapeau avec main D
8 Tourner tête à G et pointe D croisé derrière pied G en descendant main D en bas à G.

PARTIE B

Sect. 1 Slide D - Cross rock step - Slide G - Croise - ¼ tour step

1 - 2 Grand pas D à D - Glisser le pied G jusqu'au pied D
3 - 4 Cross rock pied G derrière pied D - Retour sur pied D
5 - 6 Grand pas G à G - Glisser le pied D jusqu'au pied G

7 - 8 Croiser pied D derrière pied G - ¼ tour G et avancer pied G

Sect. 2 ¼ tour Slide D - Cross rock step - "Jack Sparrow run"

1 - 2 ¼ tour G et grand pas D à D - Glisser le pied G jusqu'au pied D

3 - 4 Cross rock pied G derrière pied D - Retour sur pied D

5 - 6 *(en sautillant sur la pointes des pieds)* Pied G à G - Croiser pied D devant pied G

7 - 8 *(en sautillant sur la pointes des pieds)* Pied G à G - Croiser pied D devant pied G

Détail "Sparrow run" : Placez le haut du corps vers l'arrière, vos bras écartés légèrement vers l'avant et courez sur le côté. Comme si vos jambes couraient sur des braises et que votre haut du corps était à la traîne.

⇒ **ici début du petit b**

Sect. 3 Slow rock step G - Slow rock step D

1 - 2 *Sur 2 temps* : Rock pied G à G

3 - 4 *Sur 2 temps* : Retour sur pied D

& Ramener pied G à côté du pied D

5 - 6 *Sur 2 temps* : Rock pied D à D

7 - 8 *Sur 2 temps* : Retour sur pied G

Sect. 4 Slow pointe ½ tour - Hitch - Back rock step - Stomp stomp

1 - 2 Avancer pied D - Hold

3 - 4 ½ tour G (finir en appui sur pied G) - Léger hitch du genou D

5 - 6 *(en sautant)* Rock pied D derrière (et kick G devant) - Retour sur pied G

7 - 8 Stomp D devant - Stomp G devant

TAG 2

Sect. 1 Slow shuffle coté - Hold - Slow cross rock step

1 - 2 - 3 - 4 Pied D à D - Pied G à côté du D - Pied D à D - Hold

5 - 6 *Sur 2 temps* : Cross rock pied G derrière pied D

7 - 8 *Sur 2 temps* : Retour sur pied D

Sect. 2 Slow shuffle coté - Hold - Slow cross rock step

1 - 2 - 3 - 4 Pied G à G - Pied D à côté du G - Pied G à G - Hold

5 - 6 *Sur 2 temps* : Cross rock pied D derrière pied G

7 - 8 *Sur 2 temps* : Retour sur pied G

Sect. 3 Slow shuffle avant - Hold - Slow rock step

1 - 2 - 3 - 4 Avancer pied D - Ramener pied G à côté du pied D - Avancer pied D - Hold

5 - 6 *Sur 2 temps* : Rock pied G devant

7 - 8 *Sur 2 temps* : Retour sur pied D

Sect. 4 Slow lock step arrière - Hold - Slow rock step

1 - 2 - 3 - 4 Reculer pied G - Lock pied D devant pied G - Reculer pied G - Hold

5 - 6 *Sur 2 temps* : Rock pied D derrière

7 - 8 *Sur 2 temps* : Retour sur pied G

Sect. 5 Slow lock step - Hold - Pointe ½ tour - Avance - Hold

1 - 2 - 3 - 4 Avancer pied D - Lock pied G derrière pied D - Avancer pied D - Hold

5 - 6 Avancer pied G - ½ tour D (finir en appui sur pied D)

7 - 8 Avancer pied G - Hold

Sect. 6 Slow lock step - Hold - Rock step - Step arrière G/D

1 - 2 - 3 - 4 Avancer pied D - Lock pied G derrière pied D - Avancer pied D - Hold

5 - 6 Rock sur pied G devant - Retour sur pied D

7 - 8 Reculer pied G - Reculer pied D